

Nutzungshinweise:

Diese Druckansicht dient nur zu Arbeitszwecken. Zitieren Sie ggf. direkt die [digitale Edition](#). Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.

Zitiervorschlag:

Eugen Oswald an Friedrich Engels in London. London, Freitag, 16. Dezember 1870. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe digital, hg. v. der Internationalen Marx-Engels-Stiftung, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin. URL <https://megadigital.bbaw.de/briefe/detail.xql?id=M7529065>

Eugen Oswald an Friedrich Engels in London. London, Freitag, 16. Dezember 1870

Lindenberg, Thomas (Bearbeitung)
Lura, Caroline (Bearbeitung)

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) Marx-Engels-Gesamtausgabe

Handschrift: Handschrift: IISG Marx-Engels-Nachlass L 5168/L VII 207

Handschriftenbeschreibung:

Soweit aus der Fotokopie zu ersehen ist, besteht der Brief aus einem Blatt weißem Papier. Oswald hat die erste Seite vollständig beschrieben, die Rückseite ist leer. Schreibmaterial: schwarze Tinte.

RGASPI f. 1 op. 5 d. 2215

Absender: Eugen Oswald
Schreibort: London
Schreibdatum: 1870-12-16

Empfänger: Friedrich Engels
Empfangsort: London

Schlagworte: Gesellschaftsleben/Exilantenleben in London u. Manchester (Schiller-Anstalt, Arbeiter-Bildungsverein, Albert-Club, Versammlungsabende u. ä.)

| 39 Gloucester Crescent
Regent's Park
N. W.
16 Dez. '70.

Lieber Engels

Es ist schon richtig, daß die **Pall Mall Gaz.**^a weniger Raum oder Aufmerksamkeit auf Concerte verwendet, als die meisten andern Zeitungen. Aber bisweilen gibt man dort doch eine Notiz, und dies ist dann vielleicht um so werthvoller. So finden Sie eine solche auf Seite 9, Spalte 1, erst. Absatz. —

Das Wichtige wäre, die Leute zu veranlassen, daß sich Jemand im Concert einfinde. Karten sind dahin gesandt. Es wäre für uns von beträchtlicher Bedeutung, meine **Frau**^b in der **P. M. G.**^c erwähnt zu haben.

Ich mache Sie auf den **Observer**^d vom letzten Sonntag aufmerksam.

Auf baldiges Wiedersehen

Ganz Ihr
EO.

Erläuterungen

- a) The Pall Mall Gazette
- b) Oswald, Caroline (-)
- c) The Pall Mall Gazette
- d) The Observer

Kritischer Apparat