

Nutzungshinweise:

Diese Druckansicht dient nur zu Arbeitszwecken. Zitieren Sie ggf. direkt die [digitale Edition](#).
Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.

Zitiervorschlag:

George E. Harris an Karl Marx in London. London, Freitag, 16. Juni 1871. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe digital, hg. v. der Internationalen Marx-Engels-Stiftung. Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin. URL <https://megadigital.bbaw.de/briefe/detail.xql?id=M5590839>

George E. Harris an Karl Marx in London. London, Freitag, 16. Juni 1871

Lindenberg, Thomas (Bearbeitung)
Lura, Caroline (Bearbeitung)

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) Marx-Engels-Gesamtausgabe

Handschrift: Handschrift: RGASPI f. 1 op. 1 d. 2842

Handschriftenbeschreibung:

Soweit aus der Fotokopie zu ersehen ist, besteht der Brief aus einem Bogen blauem Papier. Wasserzeichen: „E TOWGOOD / FINE“. Harris hat zwei Seiten vollständig beschrieben, die übrigen zwei Seiten sind leer.
Schreibmaterial: schwarze Tinte.

Gedruckter Briefkopf: „~~6. WESTMORLAND BUILDINGS, / ALDERSGATE STREET.~~“ (gestrichen; darüber neue Adresse handschriftlich ergänzt) und Datumszeile „LONDON, ~~187~~ / E.C.“ („London / E.C.“ = gestrichen)¹.

Archivsignatur des Moskauer Marx-Engels-Instituts (IME) auf beiden beschriebenen Seiten mit Bleistift: „Rj 193a–b“.

Absender: George Harris
Schreibort: London
Schreibdatum: 1871-06-16

Empfänger: Karl Marx
Empfangsort: London

| 3, Camillia S^t Wds^w. R^d S.
~~6. WESTMORLAND BUILDINGS;~~
~~ALDERSGATE STREET;~~
~~LONDON~~
E.C.² Wandsworth Road, South.³ 16/6/1871.

Dea^r D^r Marx

Just shaken hands with a late “Communist” Minister & a friend who have arrived safe (as goods) in London. I mention this not out of bravado as you may know more abou^t it than I do. —

Press the charge all you can directly & indirectly against my friend Johnson^a being a “spy”—use Hales^b, Bradnick^c & Bros.(?) & C^o & all you can—he is open to stand a double charge from a mainprize(?) of the largest size “All” fired(?)^d by our “international”. I will forward you an exposure of another model “representative man” Applecart^{fe}—in day or two—

Remember y^r truly
G.E.H.

P. S. I drop't into **Odger**^h's nest last night—& the little man was there—Isn't he a model? Eh?

Erläuterungen

- a) Johnson, John (-)
- b) Hales, John (1839-nach 1882)
- c) Bradnick, Frederick (-)
- d) weitere mögliche Lesungen: Oil/Ail fried.
- e) **Robert Applegarth**^g.
- f) Applegarth, Robert (1834-1924)
- g) Applegarth, Robert (1834-1924)
- h) Odger, George (1820-1877)

Kritischer Apparat

- 1) Tilgung durch Streichung
- 2) Tilgung durch Streichung
- 3) über der Zeile eingetragen