

Nutzungshinweise:

Diese Druckansicht dient nur zu Arbeitszwecken. Zitieren Sie ggf. direkt die [digitale Edition](#).
Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.

Zitiervorschlag:

Karl Marx an Louis Kugelmann in Hannover. London, Montag, 17. April 1871. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe digital, hg. v. der Internationalen Marx-Engels-Stiftung, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin. URL <https://megadigital.bbaw.de/briefe/detail.xql?id=M4021858>

Karl Marx an Louis Kugelmann in Hannover. London, Montag, 17. April 1871

Lindenberg, Thomas (Bearbeitung)
Lura, Caroline (Bearbeitung)

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) Marx-Engels-Gesamtausgabe

Handschrift: Handschrift: IISG Marx-Engels-Nachlass C 374/C 131

Handschriftenbeschreibung:

Soweit aus der Fotokopie zu ersehen ist, besteht der Brief aus einem Bogen blauem Papier. Marx hat die erste Seite vollständig beschrieben, die übrigen drei Seiten blieben leer. Schreibmaterial: schwarze Tinte.

Von Kugelmanns Hand: Vermerk in schwarzer Tinte oben rechts auf der vierten Seite: „a. 28/4 cop.“

Von unbekannter Hand: Nummerierung des Briefes oben auf der ersten Seite mit Bleistift: „131“.

RGASPI f. 1 op. 1 d. 2799

Erstveröffentlichung: gekürzt: Karl Marx über die Pariser Kommune. In: Die Neue Zeit (1902). Bd. I, Nr. 23. S. 710.

vollständig: in russischer Übersetzung: Письма Маркса к Кугельману (1928). S. 99/100.

in der Sprache des Originals: Die I. Internationale in Deutschland (1964). S. 575/576.

in der Sprache des Originals: MEW 33 (1966). S. 209.

Absender: Karl Marx

Schreibort: London

Schreibdatum: 1871-04-17

Empfänger: Louis Kugelmann

Empfangsort: Hannover

|17 April, 1871.

Lieber Kugelmann,

Dein Brief^a richtig angekommen. Ich habe in diesem Augenblick die Hände voll zu thun. Daher nur wenige Worte. Wie Du kleinbürgerliche Demonstrationen à la 13. Juni, 1849 etc mit dem jetzigen Kampf in Paris vergleichen kannst, ist mir völlig unbegreifbar.

Die Weltgeschichte wäre allerdings sehr bequem zu machen, wenn **der**¹ Kampf nur unter der Bedingung unfehlbar günstiger Chancen aufgenommen würde. Sie wäre andererseits sehr mystischer Natur, wenn „Zufälligkeiten“ keine Rolle spielten. Diese Zufälligkeiten fallen natürlich selbst in den allgemeinen Gang der Entwicklung u. werden durch andre Zufälligkeiten wieder kompensirt. Aber Beschleunigung u. Verzögerung sind sehr von solchen „Zufälligkeiten“ **abhängig**² – unter denen auch der „Zufall“ des Charakters der Leute, die zuerst an der Spitze der Bewegung stehn, figurirt.

Der entscheidend ungünstige „Zufall“ ist dießmal keineswegs in den allgemeinen Bedingungen der fzs. Gesellschaft zu suchen, sondern in der Anwesenheit der Preussen in Fkch u. ihrer Stellung dicht vor Paris. Das wußten die Pariser sehr gut. Das wußten aber auch die bürgerlichen Kanailen von Versailles. Eben darum stellten sie die Pariser in die Alternative, den Kampf aufzunehmen oder ohne Kampf zu erliegen. Die Demoralisation der Arbeiterklasse in dem letzteren Fall wäre ein viel größeres Unglück gewesen, als der Untergang einer beliebigen Anzahl von „Führern“. Der Kampf der Arbeiterklasse mit der Kapitalistenklasse u. ihrem Staat ist durch den Pariser Kampf in eine neue Phase getreten. Wie die Sache auch unmittelbar verlaufe, ein neuer Ausgangspunkt von welthistorischer Wichtigkeit ist gewonnen.

Adio

K. M.

Erläuterungen

a) L. Kugelmann an Marx, 15.4.1871.

Kritischer Apparat

- 1) über der Zeile eingetragen
- 2) über der Zeile eingetragen