

Nutzungshinweise:

Diese Druckansicht dient nur zu Arbeitszwecken. Zitieren Sie ggf. direkt die [digitale Edition](#). Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.

Zitiervorschlag:

Friedrich Engels an Frederick Greenwood. London, Samstag, 17. Dezember 1870. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe digital, hg. v. der Internationalen Marx-Engels-Stiftung, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin. URL <https://megadigital.bbaw.de/briefe/detail.xql?id=M1730646>

Friedrich Engels an Frederick Greenwood. London, Samstag, 17. Dezember 1870

Lindenberg, Thomas (Bearbeitung)
Lura, Caroline (Bearbeitung)

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) Marx-Engels-Gesamtausgabe

Handschrift: Handschrift: IISG Marx-Engels-Nachlass K 555/K 218

Handschriftenbeschreibung:

Soweit aus der Fotokopie zu ersehen ist, besteht der Brief aus einem Blatt weißem Papier. Die untere Hälfte ist aberissen. Engels hat die Vorderseite vollständig beschrieben, die Rückseite ist leer. Ungewöhnlich ist die Bemerkung von Engels am Schluß des Briefes „an Greenwood 17 Dec. Morgs 1 Uhr.“, was auf einen Briefentwurf hindeuten könnte, zumal der Text etliche Korrekturen enthält.

RGASPI f. 1 op. 1 d. 6636

Erstveröffentlichung: in russischer Übersetzung: МЭС 39 (1966). S. 425.
in der Sprache des Originals: MECW 44 (1989). S. 95.

Absender: Friedrich Engels
Schreibort: London
Schreibdatum: 1870-12-17

Empfänger: Frederick Greenwood
Empfangsort: London

Schlagworte: Gesellschaftsleben/Exilantenleben in London u. Manchester (Schiller-Anstalt, Arbeiter-Bildungsverein, Albert-Club, Versamlungsabende u. ä.), Privates - Engels (Familie, Geschäfte, Reisen)

| A friend of mine Mr. Oswald^a sends me the enclosed^b. He says that the usual tickets have been sent to the P. M. G.^c & wishes me to say a word in favor of Mrs O's^d tonight's concerts being noticed in that paper, or at least to induce your musical critic to go & hear her. I have told him that this is entirely out of my line & that I even do not know how to go about such a thing. However he insists, & as he is a very worthy fellow I can only say, that if you can consistently do something in that direction you will confer a personal favor upon me. I am too bad a musician to permit myself an opinion but I have heard people who ought to know, speak very highly of Mrs O's play.

(an Greenwood 17 Dec. Morgens 1 Uhr)

Erläuterungen

a) Oswald, Eugen(e) (1826-1912)

b) Die Beilage ist nicht überliefert.

c) The Pall Mall Gazette

d) Oswald, Caroline (-)

Kritischer Apparat