Nutzungshinweise:

Diese Druckansicht dient nur zu Arbeitszwecken. Zitieren Sie ggf. direkt die digitale Edition.
Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.

Zitiervorschlag:

Anna Vivanti an Karl Marx in London. London, Freitag, 22. März 1872. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe digital, hg. v. der Internationalen Marx-Engels-Stiftung. Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin. URL https://megadigital.bbaw.de/briefe/detail.xql?id=M0320718

Anna Vivanti an Karl Marx in London. London, Freitag, 22. März 1872

Lindenberg, Thomas (Bearbeitung)
Lura, Caroline (Bearbeitung)

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) Marx-Engels-Gesamtausgabe

Handschrift: IISG Marx-Engels-Nachlass D 4408/D VIII 42. Fotosign. 12072a–b
Handschriftenbeschreibung:

Soweit aus der Fotokopie zu ersehen ist, besteht der Brief aus einem Bogen weißem Papier. Vivanti hat die erste Seite vollständig und die zweite Seite zu einem Drittel beschrieben. Die anderen beiden Seiten blieben leer. Schreibmaterial: schwarze Tinte.

Absender: Anna Vivanti
Schreibort: London
Schreibdatum: 1872-03-22

Empfänger: Karl Marx
Empfangsort: London

| 1 Jeffrey’s Sq[re]

Geehrter Herr Marx

Nach einiger Überlegung scheint es mir doch besser, meinen Bruder[a] erst noch zu fragen, ob er den Artikel von Tibaldi[b] haben möchte. Es schien ihm so besonders daran zu liegen, die Arbeit von Ihnen zu haben, dass ich doch lieber erst wissen möchte, ob ihm der Ersatz gefällt. Ich schicke Ihnen noch heut Abend „Gegenwarten[c]“ und hoffe Sie schicken Paul[d] mal etwas von Ihrer Feder.

| Entschuldigen Sie diese flüchtigen Zeilen, ich schreibe in Eile damit, Sie Tibaldi[e] nicht eher bemühen, bis ich wieder von Paul[f] gehört habe.

Ergebenst

Anna Vivanti

Freitag.

Erläuterungen

a) Lindau, Paul (1839-1919)

b) Tibaldi, Paolo (1825-1901)

c) Die Gegenwart

d) Lindau, Paul (1839-1919)

e) Tibaldi, Paolo (1825-1901)

f) Lindau, Paul (1839-1919)

Kritischer Apparat