

Nutzungshinweise:

Diese Druckansicht dient nur zu Arbeitszwecken. Zitieren Sie ggf. direkt die [digitale Edition](#).
Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.

Zitiervorschlag:

Gottfried Ermen an Friedrich Engels in Manchester. Manchester, Mittwoch, 8. September 1869. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe digital, hg. v. der Internationalen Marx-Engels-Stiftung, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin. URL <https://megadigital.bbaw.de/briefe/detail.xql?id=M0001177>

Gottfried Ermen an Friedrich Engels in Manchester. Manchester, Mittwoch, 8. September 1869

Gavrilchenko, Svetlana (Bearbeitung)
Gioeva, Tatjana (Bearbeitung)
Lindenberg, Thomas (Bearbeitung)
Lura, Caroline (Bearbeitung)

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) Marx-Engels-Gesamtausgabe

Handschrift: Handschrift: IISG Marx-Engels-Nachlass L 1790/L III 257

Handschriftenbeschreibung:

Soweit aus der Fotokopie zu ersehen ist, besteht der Brief aus einem Bogen weißem Papier. Ermen hat die erste Seite vollständig beschrieben, die übrigen drei Seiten sind leer. Schreibmaterial: schwarze Tinte.

Verblasster Aufdruck (Stempel?) oben auf der vierten Seite: „HÔTEL DE FLANDRE / RESTAURANT / XXX XX(?)
AUG. VERMEIRE / RUE DE FLANDRE / OSTENDE“.

Archivsignatur des SPD-Archivs auf der ersten Seite: „II 21 J 8“ (Bleistift).

Von unbekannter Hand: Nummerierung des Briefes oben auf der ersten Seite: „257“ (Faserstift).

Absender: Gottfried Ermen

Schreibort: Manchester

Schreibdatum: 1869-09-08

Empfänger: Friedrich Engels

Empfangsort: Manchester

Schlagworte: Privates - Engels (Familie, Geschäfte, Reisen)

| Manchester Septbr 8. 1869.

Dear Sir

Wenn es Ihnen convenirt dann möchte ich nach der Mitte dieses Monats 2 von meinen P. Notes, einlösen. Zeigen Sie mir gef. an ob Ihnen dieses paßt.

Ich hoffe Sie haben sich in Schottland gut amusirt.

Freundschaftlichst

Ihr

GErmen

Erläuterungen

Kritischer Apparat